

# Círculo de gemelos

Los adolescentes descubren cosas que tienen en común formando un círculo de gemelos y sin hablar.

🔋 4/5

📖 1/5

🕒 10 min

1

## ||| El facilitador dice

“Ahora formaremos un círculo de gemelos, para que podamos ver cómo estamos conectados unos con otros. Cada persona se parará junto a alguien que sea gemelo. Para esta actividad, ser gemelo significa tener una cosa en común con la otra persona”.

2

Describe su explicación poniéndose de pie junto a un adolescente.

3

## ||| El facilitador dice

“Para poder estar al lado de esta persona, debemos encontrar algo que tengamos en común. Por ejemplo, llevo una camisa blanca, y ella usa camisa blanca; entonces ella es mi gemela y podemos estar juntos”.

## ||| El facilitador dice

“Tienen un desafío más, y es que deben formar un círculo de gemelos sin hablar. ¿Están listos?”.

4

Cuando los adolescentes estén listos, procedan con la formación del círculo y obsérvelos. Recuérdeles con delicadeza que guarden silencio. Ayúdelos a encontrar cosas que tengan en común. Cuando se forme una línea de gemelos, ayúdelos a convertirse en un círculo al juntar a las dos personas del final de cada línea como gemelos. Busque la manera de unir el círculo con un gemelo a cada lado.

5

Una vez que se forme el círculo, pídeles que aplaudan el buen trabajo realizado y que comenten cómo están conectados como gemelos:

## ||| El facilitador dice

“Vayamos a nuestro círculo y tratemos de adivinar de qué manera cada persona es gemela de la que está a su lado”.

6

Preguntas sobre comunicación:

- ▶ ¿Cómo se comunicaron entre sí sin hablar? ¿Qué estrategias usaron? ¿Cómo se sintieron?
- ▶ Comunicarse sin hablar se conoce como comunicación no verbal. (Si los adolescentes no hablan inglés, busque un término equivalente en su idioma). ¿Utiliza alguna vez la comunicación no verbal en su vida cotidiana?

7

Preguntas sobre el trabajo en equipo:

- ▶ ¿Qué tenemos todos en común?
- ▶ ¿Notó alguna similitud entre usted y otras personas del círculo que no hubiera notado antes?

### Entorno

Espacio interior o exterior.

### Suministros

No es necesario.

