



Los adolescentes trabajan en grupos para elaborar dibujos que describen su entorno.



4/5



1/5



2/5



30 min



Resumen de la actividad

Propósito

Crear dibujos que describan el entorno mediante el trabajo en grupos. Mapear la comunidad.

Objetivos

Las y los adolescentes serán capaces de:

- ▶ Crear conciencia sobre su entorno.
- ▶ Comunicar ideas a través del dibujo.

Área de aptitudes

Identidad y autoestima.

Comunicación y expresión.

Empatía y respeto.

Funciona bien para

Círculos donde los adolescentes puedan sentarse juntos y trabajar en actividades como grupo grande, independientemente de lo mucho o poco que se conozcan entre sí.

Fase

Conexión

Antes

No se requieren actividades previas.

Después

Guarde los dibujos o descripciones que hicieron los adolescentes sobre su comunidad. Utilícelos como base para otras actividades que puedan ayudar a los adolescentes a expresar sus experiencias desde su ángulo y a explorar oportunidades positivas en sus vidas.



1

Divida a los adolescentes en grupos pequeños. Entregue a cada grupo una hoja grande de papel.

2

Explique:

Los participantes dibujarán un mapa de la comunidad.

3

Use las siguientes preguntas para estimular el pensamiento de los adolescentes, pero no los detenga si estuvieran listos para comenzar a dibujar:

- ▶ ¿Cuáles son los límites de esta comunidad? En algunas comunidades, los límites están marcados oficialmente por cercas o muros. En otras, los límites pueden ser entendidos por los habitantes, o indicados por puntos de referencia no oficiales como edificios o árboles.
- ▶ Si queremos crear un buen mapa de esta comunidad, ¿qué habrá que incluir?
- ▶ ¿Dónde viven o se hospedan las personas? ¿Qué personas habitan o se hospedan en estas áreas?
- ▶ ¿Dónde obtienen agua los residentes?
- ▶ ¿Dónde obtienen comida?
- ▶ ¿Dónde obtienen otras cosas que necesiten (como la leña)?
- ▶ ¿A dónde van los niños a la escuela?
- ▶ ¿Dónde pueden obtener ayuda médica en caso de necesitarla?
- ▶ ¿Dónde se reúnen los adolescentes fuera de la escuela, por ejemplo para jugar? ¿Qué adolescentes se reúnen en ese lugar (niños, niñas, niños mayores o menores, ciertos grupos)? ¿Qué hacen?
- ▶ ¿Dónde oran o tienen lugares de culto o celebran ceremonias religiosas?
- ▶ ¿Dónde se reúnen los adultos? ¿Qué hacen en ese momento?

4

Una vez se haya creado el mapa temporal, pida a los adolescentes que demuestren cómo viven y que realicen sus actividades diarias en el área de actividades.

5

Seleccione a un grupo de adolescentes y pida que muestren en silencio sus rutinas diarias, comenzando por dónde están y qué hacen a primera hora de la mañana. Pida que indiquen las distintas horas del día y según el lugar indiquen sus actividades a esas horas.

Compartir y Llevarse consigo:

6

Analice:

- ▶ ¿Dónde están los lugares en los que las niñas pasan más tiempo? ¿Qué pasa con los niños?
- ▶ ¿Dónde están los lugares más agradables para los adolescentes y jóvenes y por qué?
- ▶ ¿Dónde están los lugares donde se sienten seguros?
- ▶ ¿Hay lugares que considera peligrosos? ¿Dónde están y cuáles son los riesgos?
- ▶ ¿Hay lugares que no se utilizan?

7

||| El facilitador dice:

“Usted ha demostrado el conocimiento que tiene de su entorno. Resuma este conocimiento.”

8

Debate:

- ▶ ¿Qué conoce bien de su entorno? ¿De qué manera es experto en su entorno?
- ▶ ¿Qué cosas sabe que pudieran ser útiles para otros jóvenes? ¿Cómo puede compartir su conocimiento?
- ▶ ¿Qué otras cosas le gustaría saber de su entorno que pudieran ser de



Qué hacer y qué no hacer

- ✓ Los adolescentes podrán dibujar o emplear el método que prefieran para describir su día.
- ✓ Tome los pasos correctos si descubre que los adolescentes pueden correr riesgos (hable con los adolescentes para saber si están describiendo su propia conducta o la de otra persona).
- ✗ No indique a los adolescentes lo que deben incluir en su proceso, incluso si dejan de lado los lugares que usted considera importantes.
- ✗ Cuando los adolescentes realizan esta actividad por primera vez, no se apresure a iniciar un debate sobre los riesgos y peligros. Por ejemplo, rutas de evacuación seguras, lugares peligrosos que se deben evitar. **Es posible que quiera realizar una actividad de seguimiento enfocada en los riesgos y la seguridad si lo considera importante para la protección de las y los adolescentes.**
- ✗ No los presione para que compartan información sobre sus propias experiencias personales si no lo desean (en lugar de ello, pida que describan un día en la vida de un o una adolescente típico como ellos).
- ✗ No les pida que dibujen la comunidad o el lugar donde vivían antes de una crisis que los haya afectado o antes de verse desplazados a menos que ellos mismos lo sugieran.

Adaptación

Si los materiales para dibujar no estuvieran disponibles, o si los adolescentes desearan una experiencia más activa: pueden crear un mapa temporal en su área de actividades utilizando accesorios que representen diferentes ubicaciones. y/ o también pueden representar estas ubicaciones desde diferentes Puntos de referencia.

Entorno

Espacio interior o exterior. Tranquilo.

Suministros

- ▶ Hoja grande de papel para cada grupo de adolescentes (u otra cosa que puedan usar).
- ▶ Bolígrafo, lápiz o marcador para cada adolescente.

Improvisar

En lugar de dibujar, use collage o cualquier otro material visual para crear los mapas.

Los adolescentes pueden elaborar mapas adicionales de sus comunidades y alrededores, crear mapas detallados de áreas más pequeñas dentro de su comunidad, como su hogar o escuela o incluir todo el entorno.

Elabore un mapa de un lugar imaginario, ya sea un lugar imaginado por los adolescentes o un lugar ficticio descrito en una historia.

Cree un mapa que muestre los cambios o mejoras que los adolescentes quisieran introducir en su comunidad.

Cree un mapa para ofrecer a las personas adultas un recorrido por la comunidad a través de las experiencias y perspectivas de los adolescentes.

Cree un mapa para orientar a los nuevos adolescentes sobre la comunidad, mostrando los lugares importantes que deben conocer.

Continuar

Los adolescentes pueden trabajar en nuevos borradores de sus mapas, practicar sus habilidades de dibujo u otras habilidades artísticas y exhibir su trabajo. Los adolescentes pueden consultar sus mapas y explorar:

- ▶ Sus conocimientos sobre los lugares que les ofrecen recursos y servicios, y cómo acceder a dichos recursos.
- ▶ Lo que sienten que es positivo y negativo sobre su comunidad.
- ▶ Lugares que les gustaría explorar o de los cuales podrían aprender más.
- ▶ Lugares que les gustaría mejorar: por ejemplo, espacios no utilizados que pudieran aprovecharse como espacios de recreación. Tales como, áreas de conflictos que pudieran transformar, o bien áreas donde enfrentan riesgos y necesitan apoyo en materia de protección.

Si trabajara con el mismo Círculo de adolescentes durante un largo tiempo, repita la actividad tras unas pocas semanas o meses. Explore cualquier cambio en sus comunidades, especialmente aquellos relacionados con cambios en sus circunstancias.