



Tiempo para la práctica y el proyecto

Los adolescentes se toman tiempo para trabajar en un proyecto en curso o para practicar una habilidad.



2/5



1/5



3/5



Participants decide the time.



Resumen de la actividad

Propósito

Trabajar y lograr avances en proyectos individuales, proyectos grupales o en actividades.

Objetivos

Los adolescentes serán capaces de:

- ▶ Practicar habilidades de planificación.

Áreas de aptitudes

Esperanza en el futuro y establecimiento de objetivos.

Funciona bien para

Adolescentes que quieran continuar trabajando en proyectos individuales/ grupales o practicar actividades que hayan iniciado en sesiones anteriores.

Fase

Conexión.

Antes

Se habrá introducido a los adolescentes a un nuevo tipo de habilidad/ actividad en una sesión anterior o habrán comenzado a trabajar en un proyecto individual o grupal (como dibujo, un proyecto de escritura creativa o un prototipo). **Establecer metas grupales** y **Revisar los avances hacia metas grupales** pueden ayudar a los adolescentes a reflexionar sobre el vínculo de sus metas individuales/ grupales de proyectos con sus metas a largo plazo..

Después

Los adolescentes podrán continuar trabajando en su proyecto o habilidad en una sesión de seguimiento o bien pasar a una nueva actividad. Deberán ponerse de acuerdo sobre los planes para la próxima sesión como grupo.

Preparación

Puede ser diferente para cada proyecto o actividad.



Tiempo para la práctica y el proyecto

1

||| El facilitador dice:

“En nuestra última sesión, acordamos tomarnos más tiempo para trabajar en los proyectos. ¿Lo recordamos todos? ¿Estamos todos bien al respecto?”

Si algún adolescente se viera confundido o no estuviera de acuerdo, explíquele que le dará más detalles una vez haya comenzado la sesión.

2

||| El facilitador dice:

“¿Cuáles son sus metas para hoy? ¿Qué esperan hacer durante la sesión? ¿Qué esperan haber logrado al final de la sesión?”

Los adolescentes se turnarán para explicar brevemente sus metas para la sesión. Si trabajan en grupo, pueden consultar los planes de trabajo de su grupo.

3

||| El facilitador dice:

“¿Tienen lo que necesitan para trabajar en sus proyectos?”

Compruebe que todos tengan los materiales que necesitan:

- ▶ Proyectos en curso, como borradores, dibujos o escritos.
- ▶ Materiales, como papel, lápices y marcadores.

4

Deje que los adolescentes comiencen a trabajar en sus proyectos. Si alguno de ellos o de los grupos no dispusiera de los materiales que necesitan, ayúdelos a encontrar la manera de disfrutar la sesión. Así, por ejemplo, podrían trabajar en un nuevo borrador del mismo proyecto o buscar un juego o actividad alternativa.

5

Deles el tiempo que necesiten para trabajar en sus proyectos. Anímelos y apóyelos cuando sea necesario.

6

Compartir y Llevarse consigo:

Discuta:

- ▶ ¿En qué trabajó hoy?
- ▶ ¿Logró las metas que se propuso en el día de hoy? Discuta las respuestas de los adolescentes. Deles la oportunidad de reflexionar sobre sus avances, de discutir si sus metas fueron realistas y de describir los pasos que tomaron para alcanzar sus metas. Ayúdelos a identificar la manera en que podrían planificar y prepararse mejor la próxima vez.
- ▶ ¿Desea tomarse más tiempo para continuar trabajando en su proyecto o actividad en nuestra próxima sesión? Acuerde con los adolescentes el plan de la próxima sesión.



Tiempo para la práctica y el proyecto

Qué hacer y qué no hacer

- ✓ Tenga ideas alternativas para las actividades ya preparadas; así, los adolescentes que no quieran seguir trabajando en proyectos, los que no tengan los materiales que necesitan o aquellos que no estuvieron presentes en las sesiones anteriores, tendrán algo interesante que hacer y se sentirán incluidos.
- ✓ Aliéntelos a que reflexionen sobre sus objetivos e identifiquen las estrategias que utilizaron para alcanzarlos.
- ✗ No desanime o reprenda a los adolescentes si no logran sus objetivos de la sesión. Al contrario, concéntrese en lo que hayan aprendido sobre el establecimiento de objetivos realistas, así como en la planificación y preparación.
- ✗ No regañe a los adolescentes si no vienen preparados para la sesión: en su lugar, identifique maneras de prepararse mejor en el futuro y discuta cómo otros adolescentes podrían apoyarlos (por ejemplo, si los adolescentes sintieran que no tienen un lugar seguro donde guardar sus proyectos en curso, discutan posibles lugares donde podrían guardar sus borradores o notas.)

Adaptación

Si los adolescentes que se hayan incorporado se unen al círculo y aún no han iniciado proyectos en los que pueden trabajar, ayúdelos a comenzar un nuevo proyecto o a unirse a un grupo.

Entorno

Depende de la naturaleza de los proyectos de los adolescentes: en la mayoría de los casos, un espacio interior o exterior con distracciones mínimas, donde los adolescentes pueden sentarse cómodamente, escribir y dibujar.

Improvisar

Depende del tipo de proyectos en que trabajen los adolescentes.

Continuar

Dedique tiempo a la práctica y el proyecto en cualquier momento en que los adolescentes quieran trabajar en sus proyectos.

Si los adolescentes desean varias sesiones seguidas para practicar y proyectar, sugiera que se tomen un descanso con una actividad fácil y energética cada tres o cuatro sesiones..