



Les adolescents décrivent, les façons dont chaque membre du Cercle, est précieux.



3/5



1/5



2/5



30-45 min



## Aperçu de l'activité

### But

Les adolescents, créent des liens avec les autres participants, et partagent les façons positives, dont les membres du cercle sont importants, les uns pour les autres.

### Objectifs

Les adolescents vont être aptes à :

- ▶ Partager des pensées, et opinions avec les autres.
- ▶ Instaurer la confiance.

### Domaines de compétences

Identité et estime de soi ; coopération et travail d'équipe.

### Fonctionne bien pour

Les adolescents, qui connaissent les prénoms de chacun, et ont eu la chance de se connaître les uns avec les autres ; les adolescents, qui sont prêts à partager des commentaires positifs, avec les autres de façon respectueuse, et solidaire.

### Phase

Se connaître soi-même.

### Avant

Les adolescents, devraient avoir établi des règles de groupe, pour travailler ensemble de façon positive, respectueuse et solidaire. Cela pourrait les aider, s'ils savent comment faire une visite de la galerie. (Utiliser l'activité, **Fixation d'objectifs de groupe**, et l'outil, **Visite de galerie comme soutien**.)

### Après

Les adolescents, devront garder leurs dessins pour eux-mêmes, et/ou des notes sur les points forts, qu'ils reconnaissent chez chacun, pour l'utilisation dans de futurs projets, ou activités d'établissement d'objectif.

### Préparation

Aucune nécessaire.



## Silhouettes

1

Divisez les participants, en groupes de deux. Distribuez, deux grandes feuilles, et deux marqueurs par paires.

2

### Expliquez :

Les participants, vont placer leurs feuilles de papier, sur le sol. Un des deux adolescents, devra se coucher sur la feuille de papier. L'autre adolescent, devra dessiner le contour du corps de la personne couchée, sur le papier.

3

Dites-leurs, d'échanger leurs places, pour créer la silhouette de l'autre adolescent, de la paire.

4

### Expliquez :

Chaque adolescent, devra écrire leur prénom, sur le dessus de leur silhouette.

5

### ||| L'animateur dit :

« Premièrement, prenons quelques minutes pour nous dessiner. Essayez, de dessiner à l'intérieur de votre silhouette. Vous pouvez vous dessiner tel que vous êtes, ou vous pouvez utiliser le dessin pour montrer d'autres choses, tels que vos sentiments, talents ou points forts. »

6

Une fois que les adolescents ont terminés leurs dessins, ils devront les placer sur le sol. Optionnel : utilisez l'outil, Visite de galerie, pour que les adolescents placent leurs dessins sur le sol, avec assez d'espace pour se déplacer autour, et voir les dessins de chacun.

7

### ||| L'animateur dit :

« Maintenant, votre travail est de penser à au moins à deux façons, que chaque personne dans notre cercle, est importante au reste d'entre nous. Nous sommes tous vulnérables, et importants – parce que sans chacun de nous, ici, nous n'aurions pas le Cercle que nous avons. Même si vous ne vous connaissez pas bien les uns et les autres, vous pouvez toujours penser à quelque chose de positif que vous avez remarqué sur chacun, qui est utile, et a de la valeur pour chacun d'entre nous.

8

### Partage et acquis :

Tous les adolescents, devraient marcher dans l'espace. Autour, de chacune des silhouettes de chacun, ils peuvent écrire au moins deux manières, dont cette personne est importante, pour le reste du cercle.

9

Demandez aux adolescents, de trouver et de prendre leur dessin, et de retourner ensuite s'asseoir ou se lever avec leurs paires. Ils passeront quelques minutes pour regarder ce que les autres adolescents ont écrit, sur eux.

10

A tour de rôle, chaque adolescent devra porter leur dessin de silhouette, pendant que leur partenaire lit à haute voix, ce qui est écrit, sur leurs points forts, et leur importance pour le groupe.

11

### Expliquez :

- ▶ « Nous avons un grand nombre de personnes très précieuses, dans notre cercle ! Quelles sont certains des points forts, que notre cercle a ?
- ▶ Est-ce que chacun se trouvant dans notre cercle, a les mêmes atouts et les mêmes forces ? Comment cela nous aide d'avoir tous, des différents atouts ?
- ▶ Maintenant je veux que vous vous arrêtiez et que pensiez calmement. Qu'avez-vous ressenti à propos des opinions des autres, sur votre contribution au cercle ? Prenez un moment, pour réfléchir vraiment à la question. (Donnez, quelques minutes pour une réflexion silencieuse.)
- ▶ « Avez-vous entendu quelque chose, qui vous a surpris ? Quelque chose, dont vous ne vous attendiez pas ? »



## Silhouettes

### A faire et à ne pas faire

- ✓ Divisez les adolescents, en paires du même genre pour dessiner les silhouettes, des uns des autres.
- ✓ Demandez aux adolescents, de se référer aux règles de groupe, pour garder des commentaires positifs, solidaires et respectueux.
- ✓ Observez et fournissez du soutien, alors que les adolescents écrivent des commentaires positifs, sur le dessin des silhouettes de chacun.
- ✓ Encouragez les adolescents, à penser à différentes choses positives, à dire à propos de chacun, et assurez-vous que tout le monde reçoit beaucoup de commentaires positifs, de la part des autres.
- ✓ Encouragez les adolescents, à minimiser les commentaires, sur les atouts des autres, ou de vous concentrer sur les aspects liés à l'apparence. (Des exemples positifs : il a un sens du style créatif. Elle a, un gentil sourire. Exemples négatifs : elle est la plus jolie fille, dans la salle. Il a de beaux yeux.)
- ✓ Laissez les adolescents, garder leurs dessins, soit en les affichant dans l'espace d'activité, soit en les ramenant chez eux.
- ✗ Laissez les adolescents, s'embarrasser les uns avec les autres, en faisant trop de commentaires sur les apparences. Même des commentaires positifs, peuvent créer un environnement inconfortable, spécialement dans des Cercles, où les genres sont mixés. Les adolescents, qui entendent que des choses positives à propos de leur apparence, pourraient sentir que leurs autres points forts, ne sont pas appréciés.

### Adaptation

**Culture et bien-être psychosocial** : les adolescents, peuvent présenter ce qu'ils ont appris sur leurs propres valeurs, et points forts, si c'est utile pour leur bien-être psychosocial, et pas trop embarrassant.

**Faible taux d'alphabétisation** : les adolescents peuvent utiliser les dessins et les symboles, pour représenter les forces de chacun.

**Matériaux** : si des grandes feuilles de papier ne sont pas disponibles, utilisez de petites feuilles de papier pour y dessiner de petites silhouettes. Les adolescents, peuvent aussi utiliser des objets trouvés, pour créer des collages ou des sculptures, si le papier et les marqueurs de ne sont pas disponibles.

### Environnement

Espaces à l'intérieur, ou à l'extérieur avec un sol sec, et couvert sur lequel les étudiants, puissent dessiner.

### Fournitures

- ▶ Une grande feuille du tableau-papier, pour chaque adolescent.
- ▶ Au moins un marqueur, (ou crayon) pour chaque adolescent.

### Improvisez

Les adolescents, peuvent utiliser d'autres formes d'arts pour créer leurs autoportraits, et pour exprimer les forces, qu'ils reconnaissent chez chacun. Par exemple, ils peuvent utiliser du papier ou objets, pour faire des collages, et des sculptures.

### Continuez

Encouragez, les adolescents à garder leurs dessins, avec les commentaires positifs de chacun. Ils peuvent, utiliser ces dessins comme activité, pour de futures fixations d'objectifs, soit pour les points forts, qu'ils aimeraient que le groupe se concentre à développer, soit pour les points forts qu'ils aimeraient eux-mêmes, développer.

Les adolescents, peuvent répéter cette activité et créer de nouveaux dessins d'eux-mêmes, et de chacun après plusieurs sessions. Ils peuvent comparer leurs anciens et nouveaux dessins, pour explorer comment ils se rétablissent, apprennent et progressent, vers leurs objectifs.