

Les adolescents travaillent en groupe pour créer un modèle de communauté imaginaire.



 3/5

 1/5

 3/5

 30-45 min



## Aperçu global de l'activité

### But

Imaginer et créer un modèle de communauté dans lequel les adolescents ont toutes les opportunités et le soutien dont ils ont besoin pour développer leurs compétences et afin de poursuivre leurs objectifs.

### Objectifs

Les adolescents seront à même de :

- ▶ Communiquer des idées à travers des dessins, des constructions et modélisations.
- ▶ Explorer comment l'environnement physique et social peut influencer leur développement.
- ▶ Explorer et fixer des objectifs de comment ils peuvent positivement influencer leurs communautés.

### Domaine de compétences

Espoir pour le futur et mise en place des objectifs ; créativité et innovation.

### Fonctionne bien pour

Des cercles dans lesquels les adolescents peuvent travailler bien en petits groupes ; cercles d'adolescents qui discutent de leurs objectifs pour développer et utiliser des compétences.

### Phase

Connexion.

### Avant

Adolescents Les adolescents devraient avoir eu l'occasion d'identifier les compétences qu'ils veulent développer et utiliser, en utilisant les activités de **Définition des objectifs de groupes**, ou d'autres activités tels que **Nos challenges, nos solutions** et **l'Inventaire personnel des atouts**.

### Après

Si les adolescents ont conçu un modèle « permanent » de la communauté qu'ils envisagent (dessins ou collages), gardez-les. S'ils ont fait des modèles temporaires (assemblés avec des objets trouvés qui doivent être réutilisables ultérieurement pour quelque chose d'autre), gardez-les le plus longtemps possible, ou synthétisez les caractéristiques clés de la communauté que les adolescents ont identifiées comme pertinentes pour leurs objectifs de compétences. Utilisez les modèles ou les notes de synthèse comme base pour de future discussion et de planification autour des compétences qu'ils souhaitent développer, et les objectifs d'utilisation de ces compétences.

### Préparation

Aucune nécessaire.



1

Commencez l'activité avec les adolescents assis ensemble en groupe ou en cercle. Demandez aux adolescents de se rappeler des objectifs qu'ils se sont fixés lors des précédentes sessions sur les compétences qu'ils souhaitent développer et/ou d'autres manières qu'ils souhaiteraient utiliser ces compétences pour faire des changements positifs à travers leur propre vie et communautés. Écrivez plusieurs phrases ou mots qui résume leurs objectifs de compétences sur un tableau blanc ou une large feuille de papier pour que tout le monde puisse voir facilement.

2

Divisez les adolescents en petits groupes. Donnez à chaque groupe une large feuille de papier.

3

### ||| Les animateurs disent :

"Lors de cette activité nous allons créer un modèle de communauté que vous allez imaginer. La communauté est une communauté dans laquelle des adolescents tels que vous, avez toutes les opportunités et le soutien dont vous avez besoin pour développer vos compétences et poursuivre vos objectifs".

**(Note :** les adolescents peuvent se concentrer spécifiquement sur un set de compétences qui est relié aux objectifs du groupe, ou peuvent explorer toutes les dix clés de compétences dans cette activité, en fonction des priorités actuelles de leurs activités.

Dans votre communauté imaginaire...

- ▶ Dans quels lieux vous apprenez les compétences, et comment vous les apprenez ?
- ▶ Dans quels lieux vous pratiquez les compétences, et comment vous les pratiquez ??
- ▶ Dans quels lieux vous explorez les compétences ?
- ▶ Dans quels lieux vous passez le plus de temps avec votre famille ? Avec d'autres personnes ?

4

### ||| Les animateurs disent :

Vous allez utiliser tous ces matériaux pour faire votre modèle. Vous pouvez faire un modèle en trois dimensions, dans lequel vous construisez des modèles de différents endroits dans votre communauté imaginaire, ou faire un modèle plat. (Note : les adolescents peuvent créer un modèle « permanent » en les scotchant ou en collants les objets sur leur papier, ou ils peuvent faire un modèle temporaire en posant les objets sur leurs dessins et s'en débarrasser par la suite. Après avoir photographié le modèle et/ou récapituler les plus importantes caractéristiques communautaires qui y étaient représentés). Placez les matériaux que les adolescents utiliseront pour créer leur modèle dans un emplacement où tous les adolescents peuvent y avoir accès, ou distribuez les matériaux à chaque groupe.

5

Laissez les adolescents dessiner et construire leurs modèles pendant 20 minutes, ou aussi longtemps qu'ils semblent s'y intéresser et y être engagés, gardez du temps pour un compte rendu et un partage avec les autres.

6

Demandez aux groupes de terminer leurs modèles. Mettez en place une galerie avec un passage permettant aux adolescents de circuler dans l'espace pour regarder les modèles de chacun. Si un appareil photo est disponible, prenez des photos que vous pourrez utiliser pour de futures discussions avec les adolescents



7

## A partager et à emporter :

Demandez à chaque groupe d'adolescents de présenter leur modèle à tout le cercle, qu'ils expliquent les caractéristiques clés qu'ils y ont inclus et pourquoi ils sont importants pour le développement des adolescents et l'utilisation des compétences.

### Discutez :

Quels endroits dans votre communauté imaginaire existent déjà dans votre propre communauté ?

- ▶ Quels sont les autres endroits que vous avez imaginés et qui n'existent pas au sein de votre communauté, mais que vous avez imaginé pour cette communauté ?

- ▶ Alors que vous étiez en train de faire cette activité, qu'avez-vous pensé ou appris à propos de comment votre environnement peut affecter le développement des adolescents ?
- ▶ Qu'avez-vous pensé ou appris sur comment vous (et des adolescents comme vous) pouvez façonner ou faire façonner votre environnement ?
- ▶ Qu'avez-vous appris ou pensé à propos de comment votre environnement peut affecter votre habilité à faire des changements positifs ?
- ▶ Qu'avez-vous appris ou pensé à comment votre environnement peut vous aider ?
- ▶ Est-ce qu'il y a quelque chose dans votre communauté imaginaire que vous pourriez concevoir dans votre propre communauté ?

## A faire et à ne pas faire

- ✓ Laissez les adolescents choisir quelles caractéristiques de leur communauté inclure ou non, même s'ils incluent ou n'incluent pas des lieux typiques, que la communauté aurait ou n'aurait pas.
- ✓ Laissez les adolescents représenter les caractéristiques clés de la communauté dans leurs modèles, de la manière qu'ils le souhaitent.
- ✗ Dites aux adolescents ce qu'ils doivent inclure dans leur modèle, même s'ils laissent de côté ce qui vous semble important.
- ✗ Empressez-vous d'avoir une discussion à propos des risques et des dangers (ex. : évacuation en toute sécurité des routes, endroits dangereux à éviter) quand les adolescents sont en train de faire cette activité pour la première fois. A la place, laissez-les utiliser cette opportunité pour explorer leur communauté à travers leurs propres yeux. Cependant, vous voudrez peut-être avoir un suivi d'activité centré sur les risques et la sécurité si vous pensez que c'est important pour leur protection.
- ✗ Poussez les adolescents à partager les informations avec vous à propos de leurs propres expériences s'ils ne le souhaitent pas. (A la place, demandez-leur de décrire la journée typique dans la vie d'un adolescent garçon/fille ou un adolescent garçon/fille comme eux).

- ✗ Demandez aux adolescents de dessiner la communauté ou le lieu où ils vivaient avant la crise qui les a affectés, ou avant qu'ils soient délogés (à moins qu'ils le suggèrent eux-mêmes).
- ✗ N'incluez pas des matériaux dangereux dans la conception du projet.

## Adaptation

Si les matériaux pour dessiner ne sont pas disponibles, ou si les adolescents souhaitent pratiquer une expérience plus active : ils peuvent créer un modèle temporaire à l'aide d'objets trouvés, en les plaçant sur le sol ou le plancher.

Si il y a des adolescents aveugles ou malvoyants dans le groupe : créez des modèles tactiles avec des éléments en trois dimensions afin que tous les adolescents puissent les explorer au touché. (Ceci est une adaptation facile si les adolescents sont en train de créer des modèles en trois dimensions avec des petits modèles de différents lieux représentés par leurs modèles).



## Environnement

Dans un espace à l'intérieur ou à l'extérieur. Calme.

## Fournitures

- ▶ Avoir au moins, une large feuille de papier pour chaque groupe d'adolescents (ou quelque chose d'autre sur lequel ils peuvent dessiner).
- ▶ Avoir au moins un stylo, un crayon ou un marker pour chaque adolescent.
- ▶ Matériaux trouvés ou jetés (qui sont propres et qui peuvent être utilisés sans danger) tels que : des morceaux de dessins ou de papier, magazines, journaux, bouteilles d'eau, et sacs en plastique usagés. Mais aussi cailloux, branches et feuilles d'arbres, morceaux de carton, bouchon de bouteille, languette de cannette, paille en plastique, ficelle, élastiques, sachets de chips ou de snacks, cure-dent, feuille d'aluminium.  
Note : faites attention à ne pas utiliser des matériaux dangereux.
- ▶ Autres matériaux pour créer les modèles : colle, paire de ciseaux, scotch.

## Improvisez

Créez des modèles d'autres lieux idéaux, aussi bien petits que grands : une école, une maison, un marché, un pays.

## Continuez

Les adolescents peuvent travailler sur de nouvelle ébauche de leurs modèles, pratiquer leurs dessins ou tout autres talents artistiques, et exposer leurs travaux.

Les adolescents créaient un récit à propos de leur communauté imaginaire, telle que l'histoire imaginaire de la communauté et comment elle est venue à exister, ou des récits de personnes vivants dans la communauté imaginaire, ainsi que les défis qu'ils vont relever ou résoudre ensemble.

Utilisez les modèles pour promouvoir des idées pour les projets communautaires afin qu'ils puissent les accomplir ensemble. Par exemple, les adolescents pourraient identifier un lieu spécifique dans leur communauté (lieu inutilisé, école, parc, centre communautaire, cuisine communautaire) et planifier un projet pour rendre cet endroit proche du lieu qu'ils ont imaginé dans leur communauté.